

Gastón Rois

Buenos Aires, Argentina, 1975.

Formación

2010 – Estudiante de intercambio, South Carelia Polytechnic. Lappeenranta, Finlandia.

2007/2010 - Joyería Artística. Escola Massana. Barcelona, España.

Workshops

2010 – Worthwhile, Koru3, con Ute Eitzenhofer, Tarja Tuupanen. Lappeenranta, Finlandia.

-Fundición- Lappeenranta, Finlandia.

Co-fundador y miembro del colectivo de joyería contemporánea BORAX08001.

Exhibiciones

2015 – Borax08001, Five Years, Sala Blava, Escola Massana, Off Joya, Barcelona, España.

- Arritmia- Borax08001, Galería Amaranto. Barcelona, España.

- Sur o no Sur- Legnica Silver Festival. Poland

2014 – En singular- Sala Perill. Barcelona, España.

- Think Twice, New Latin American Jewellery - Franz Mayer Museum. México DF.

- Sur o no Sur- Galería Siesta. Barcelona, España.

- Think Twice; New Latin American Jewellery - Arocena Art Museum. Torreón, México.

2013 – Intervention Borax08001, Jewellery Displaced Paris- Circuit Bijoux 2013. París, Francia.

– Borax08001- Circuit Bijoux París, Francia.

- Think Twice; New Latin American Jewellery -. Nave Generadores, Parque Fundidora Art Complex, Monterrey, México.

- Think Twice; New Latin American Jewellery -. Estonian Museum of Applied Art and Design. Tallinn, Estonia.

– Borax08001- Goldschmiede Haus. Hanau, Alemania.

2012 – Borax08001 & Viruthiers, Instint Col.lectiu- Melting point, Joieria contemporánea a Valencia. Valencia, España.

– Spain's Jewelry Hotspot. The Massana School in Barcelona- Exposición on-line. Craffthouse and AJF, Art Jewelry Forum, Website.

2011 – The Escola Massana at Galerie Pilartz- Galerie Pilartz. Colonia, Alemania.

– Jewellery Displaced- Collective Borax08001, B-Side Festival, Amsterdam, Holanda.

– Genial, New Spanish Jewellery – Velvet da Vinci Gallery. San Francisco, CA, USA.

- Think Again: New Latin American Jewellery- Bellevue Art Museum. Seattle, USA.

– Línea de Salida- Galería Amaranto. Barcelona, España.

– BORAX08001- WCC-BF, World Craft Council, Mons, Bélgica.

2010 - Think Again: New Latin American Jewellery- MAD Museum. New York, USA.

– Marzee International Graduation Show- Galería Marzee, Nijmegen, NL.

– Proyecto Inicial- Escuela Massana. Barcelona, España.

2008 – Les Joies del Liceu- Teatro Liceu. Barcelona, España.

– Exhibición anual de estudiantes, escuela Massana. Barcelona, España.

Publicaciones

2013 – Técnicas del Metal - Aulas de joyería, Carles Codina. Editorial Parramon, España.

2012 - Push Jewellery, 30 artist exploring the boundaries of jewelry - Larks Books, USA.

– Jewelry 2 - Art Box vol 17, Japón.

2011 – Joyas de Autor- Revista Casa viva, nº 172, España.

– BORAX08001- Catalogo de la exposición en World Craft Council, Ed. WCC-BF. Mons, BE.

– Marzee International Graduation Show 2010- Catalogo de la exposición, Galería Marzee. Nijmegen, NL.